

SHARP DRESSED MAN



Chorégraphe : Lisa JOHNS-GROSE - FT. Pierce , FLORIDE - USA / Mai 2014

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Sharp dressed man - Jo Dee MESSINA - BPM 126**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2016

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

RIGHT TOE STRUT, LEFT CROSS TOE STRUT, SIDE ROCK- RECOVER RIGHT CROSS SHUFFLE

- 1.2 *TOE STRUT latéral D* : TOUCH BALL PD côté D - *DROP* : abaisser talon D au sol
3.4 *CROSS TOE STRUT côté D* : CROSS BALL PG devant PD - *DROP* : abaisser talon G au sol
5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
7&8 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

LEFT TOE STRUT, RIGHT CROSS TOE STRUT, SIDE ROCK, RECOVER 1/4 RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1.2 *TOE STRUT latéral G* : TOUCH BALL PG côté G - *DROP* : abaisser talon G au sol
3.4 *CROSS TOE STRUT côté G* : CROSS BALL PD devant PG - *DROP* : abaisser talon D au sol
5.6 ROCK STEP latéral G côté G , **1/4 de tour D** revenir sur PD avant (*appui PD*)
7&8 *TRIPLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **- 3 : 00 -**

RESTART : ici, sur le 7^{ème} mur, après 16 temps - 6 : 00 - , et reprendre la Danse au début

RIGHT ROCK FORWARD, LEFT RECOVER BACK, RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT ROCK BACK, RECOVER FORWARD RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
3&4 *TRIPLE D arrière* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
5.6 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant
7&8 *TRIPLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

RIGHT SIDE HIP BUMPS 2X, LEFT SIDE HIP BUMP 2X, HIPS ROLLS LEFT

- 1.2 pas PD côté D HIPS à D → - HIPS à D →
3.4 HIPS à G ← - HIPS à G ←
5.6 **HOLD** - **HOLD** ou **ROLL HIPS vers G** ∪ (2 temps)
7.8 **HOLD** - **HOLD** ou **ROLL HIPS vers G** ∪ (2 temps)

Sharp Dressed Man



Choreographed by **Lisa JOHNS-GROSE**

Lisa Johns-Grose : htmonalisa@aol.com

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Sharp dressed man by Jo Dee MESSINA** - 120 bpm

CD : Evan Almighty (soundtrack) 2007 / amazon.com / (iTunes - 3:49)

Intro : 32

RIGHT TOE STRUT, LEFT CROSS TOE STRUT, SIDE ROCK- RECOVER RIGHT CROSS SHUFFLE

- 1-4 Step right toe side, lower right heel, cross left toe over, lower left heel
- 5-6 Rock right side, recover to left,
- 7&8 Crossing chassé right-left-right

LEFT TOE STRUT, RIGHT CROSS TOE STRUT, SIDE ROCK, RECOVER 1/4 RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1-4 Step left toe side, lower left heel, cross right toe over, lower right heel
- 5-6 Step left side, turn $\frac{1}{4}$ right (weight to right),
- 7&8 Chassé forward left-right-left (3:00)

Restart on 7th wall ((6:00))

RIGHT ROCK FORWARD, LEFT RECOVER BACK, RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT ROCK BACK, RECOVER FORWARD RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Rock right forward, recover to left,
- 3&4 Chassé back right-left-right
- 5-6 Rock left back, recover to right,
- 7&8 chassé forward left-right-left

RIGHT SIDE HIP BUMPS 2X, LEFT SIDE HIP BUMP 2X, HIPS ROLLS LEFT

- 1-2 Step right slightly side and hip right, hip right
 - 3-4 Hip left, hip left
 - 5-8 Hold for 2 counts (roll hips around to the left over 2 counts)
 - 7-8 Hold for 2 counts (roll hips around to the left over 2 counts)
- REPEAT

RESTART : Restart on 7th wall after 16 counts facing the back wall

<http://www.kickit.to/>